**ANEXO III**

**EDITAL 01/2023**

**PREMIAÇÃO DEMAIS ÁREAS CULTURAIS**

 **TRAJETÓRIA CULTURAL**

**1. DADOS DO PROPONENTE**

Nome Completo:

CPF:

RG:

CNPJ: (caso tenha MEI)

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone:

Endereço completo:

CEP:

Cidade:

Estado:

**Você reside em quais dessas áreas?**

(   ) Zona urbana central

(   ) Zona urbana periférica

(   ) Zona rural

(   ) Outros

**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

(    ) Sim

(    ) Não

**Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?**

(   ) Auditiva

(   ) Física

(   ) Intelectual

(   ) Múltipla

(   ) Visual

**Qual o seu grau de escolaridade?**

(   ) Não tenho Educação Formal

(   ) Ensino Fundamental Incompleto

(   ) Ensino Fundamental Completo

(   ) Ensino Médio Incompleto

(   ) Ensino Médio Completo

(   ) Curso Técnico Completo

(   ) Ensino Superior Incompleto

(   ) Ensino Superior Completo

(   ) Pós Graduação Completo

Data: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Proponente

**2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL – PESSOA FÍSICA, COLETIVO E PESSOA JURÍDICA.**

Descreva trajetória cultural.

Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?

Como as ações transformaram a realidade da comunidade?

**Você considera que a trajetória:**

( ) Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;

( ) Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;

( ) Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;

( ) Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;

( ) Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;

Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

**Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que foram desenvolvidos?**

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu).

**Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

**Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**

DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Proponente